



Reg. No. : .....

Name : .....

**First Semester B.A. Degree Examination, March 2018**  
**(Career Related First Degree Programme Under CBCSS)**  
**JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION AND VIDEO PRODUCTION**  
**Group 2(a) : Complementary Course – I**  
**ML 1131 : Sargathmaka Rachana : Thathwavum Aavishkaravum**  
**(2013 Admn. Onwards)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. ഒറ്റവാക്കിലോ രണ്ടുവാക്യത്തിലോ എല്ലാ ചോദ്യത്തിനും ഉത്തരമെഴുതുക (1 മാർക്കു വീതം)
- 1) ഭാവന ജന്മസിദ്ധമോ ? ചർച്ച ചെയ്യുക.
  - 2) ആഖ്യാനരൂപമല്ലാത്ത വാമൊഴിവഴക്കമാണ് പഴഞ്ചൊല്ലുകൾ – ശരിയോ ? എന്തുകൊണ്ട് ?
  - 3) പ്രശാന്തതയിൽ അനുസ്മരിക്കപ്പെടുന്ന വികാരമാണ് കവിത എന്നു നിർവ്വചിച്ചതാര് ?
  - 4) 'ഏകാകികളുടെ സംഗീതം' എന്ന ചെറുകഥയെ വിശേഷിപ്പിക്കുന്നതെന്തുകൊണ്ട് ?
  - 5) നാടകത്തിലെ സംഘർഷം എന്തെന്നു വ്യക്തമാക്കുക.
  - 6) ഉപന്യാസം എന്നാൽ എന്ത് ?
  - 7) ആത്മകഥയും ജീവചരിത്രവും വ്യത്യസ്തമാകുന്നതെങ്ങനെ ?
  - 8) പ്ലോട്ട് അഥവാ ഇതിവൃത്തം എന്നാൽ എന്ത് ?
  - 9) ബുദ്ധിശക്തിയും ഭാവനാശക്തിയും വ്യത്യസ്തമാകുന്നതെങ്ങനെ ?
  - 10) കല അനുകരണമാണ് എന്നു വാദിച്ചതാര് ?

(10x1= 10 Marks)



(2x15=30 Marks)

തയ്യാറാക്കുക ?

35) സാഹിത്യത്തിൽ സമകാലിക സാഹചര്യങ്ങൾ വിശദീകരിക്കാനുപയോഗിക്കാവുന്ന രീതികൾ

കൊടുക്കുക. - അതേസമയം അതിന്റെ പ്രാധാന്യം വ്യക്തമാക്കുക.

34) മലയാളി സാഹിത്യത്തിൽ സാഹചര്യങ്ങൾക്കനുസരണമായി മാറിയ രീതികൾ

മലയാളി സാഹിത്യത്തിൽ സാഹചര്യങ്ങൾക്കനുസരണമായി മാറിയ രീതികൾ

33) മലയാള സാഹിത്യത്തിൽ സാഹചര്യങ്ങൾക്കനുസരണമായി മാറിയ രീതികൾ

32) മലയാള സാഹിത്യത്തിൽ സാഹചര്യങ്ങൾക്കനുസരണമായി മാറിയ രീതികൾ

വീട്

IV. ഹിതകരമായ 2 ചോദ്യങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് പരീക്ഷണത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക (15 മാർക്ക്)

(6x4=24 Marks)

പ്രകടനം കഴിഞ്ഞശേഷം എന്തെല്ലാം കാരണങ്ങളാൽ

31) മലയാള സാഹിത്യത്തിൽ സാഹചര്യങ്ങൾക്കനുസരണമായി മാറിയ രീതികൾ

പരിശോധിക്കുക.

30) പ്രകടനം കഴിഞ്ഞശേഷം എന്തെല്ലാം കാരണങ്ങളാൽ മലയാള സാഹിത്യത്തിൽ

അതേസമയം

29) മലയാള സാഹിത്യത്തിൽ സാഹചര്യങ്ങൾക്കനുസരണമായി മാറിയ രീതികൾ

28) മലയാള സാഹിത്യത്തിൽ സാഹചര്യങ്ങൾക്കനുസരണമായി മാറിയ രീതികൾ

ചർച്ച ചെയ്യുക.

27) മലയാള സാഹിത്യത്തിൽ സാഹചര്യങ്ങൾക്കനുസരണമായി മാറിയ രീതികൾ

26) മലയാള സാഹിത്യത്തിൽ സാഹചര്യങ്ങൾക്കനുസരണമായി മാറിയ രീതികൾ

മാർക്കുക ?

25) മലയാള സാഹിത്യത്തിൽ സാഹചര്യങ്ങൾക്കനുസരണമായി മാറിയ രീതികൾ

